

● ‘वन थाउजेंड वर्ड्स’ ने तस्वीरों के जरिए सुनाई हजारों कहानियां ● 42 तस्वीरों ने मानव जीवन, प्रकृति और भावनाओं के विभिन्न रंग किए गए प्रस्तुत... अर्शदीप समर

चित्र प्रदर्शनी कई अमिट यादें छोड़ गई दो दिवसीय 10वीं वार्षिक फोटो प्रदर्शनी



लवकी भट्टी | लुधियाना
समर न्यूज़

फोटो जर्नलिस्ट एसोसिएशन की ओर से रख बाग के निकट लक्ष्मी लेडीज क्लब में आयोजित दो दिवसीय 10वीं वार्षिक ‘वन थाउजेंड वर्ड्स’ फोटो प्रदर्शनी गुरुवार को अमिट यादें छोड़ते हुए संपन्न हो गई। यह प्रदर्शनी केवल तस्वीरें देखने का अवसर ही नहीं रही, बल्कि मानव जीवन, प्रकृति, भावनाओं और समाज के विभिन्न रंगों को करीब से समझने का एक संवेदनशील साझा मंच भी बनी।

प्रदर्शनी में लगाई गई 42 तस्वीरों ने बिना कुछ कहे दर्शकों के साथ संवाद स्थापित किया और अपने भीतर अनेक कहानियां समेटे हुए दिखाई दीं। प्रदर्शनी में प्रवेश करते ही दर्शकों को यह एहसास हो रहा था कि वे किसी सामान्य फोटो प्रदर्शनी में नहीं, बल्कि एक ऐसे कलात्मक संसार में प्रवेश कर रहे हैं, जहां हर तस्वीर की अपनी अलग कहानी और अपना विशेष अहसास था।

किसी तस्वीर में जीवन की खुशी और उत्साह नजर आया तो किसी में खामोशी के दर्द और संवेदनाओं की झलक दिखाई दी। कहीं प्रकृति की खूबसूरती ने दर्शकों का मन मोह लिया, वहीं कई तस्वीरों ने समाज की वास्तविकता को सामने रखते हुए लोगों को कुछ पल रुककर सोचने के लिए मजबूर कर दिया।

प्रदर्शनी देखने के लिए विद्यार्थियों से लेकर युवाओं, बच्चों, सामाजिक एवं धार्मिक संगठनों के प्रतिनिधियों, समाजसेवियों, पत्रकारों तथा विभिन्न राजनीतिक दलों के नेताओं ने बड़ी संख्या में शिरकत की। दर्शकों ने सभी 42 तस्वीरों को बड़ी गहराई और उत्सुकता के साथ देखा। हर तस्वीर के सामने खड़े होकर लोग उसके विषय, भावना और उसके पीछे छिपी कहानी को अपने-अपने नजरिए से महसूस करते दिखाई दिए।

समापन समारोह के दौरान कोटी मेला से संचित अरोड़ा, सजी गोयल, ली फोर्ड के प्रबंधकीय बोर्ड के सदस्य, प्रमोद बहल, अंसल एस्टेट से एस.एस. खुशाना, अर्शदीप समर और सुरिंदर डल्ला सहित अनेक गणमान्य व्यक्ति विशेष रूप से पहुंचे।

इस अवसर पर एसोसिएशन के चेयरमैन गुरमीत सिंह और अध्यक्ष कुलदीप सिंह काला ने कहा कि दो दिवसीय यह प्रदर्शनी दर्शकों के लिए एक कला का अनुभव नहीं रही, बल्कि अपने आसपास की दुनिया को एक नई नजर से देखने का अवसर भी बनी। उन्होंने कहा कि ‘वन



थाउजेंड वर्ड्स’ का उद्देश्य तस्वीरों के माध्यम से लोगों को जोड़ना तथा उन्हें प्रकृति, मानवीय भावनाओं और समाज के विभिन्न पहलुओं से रूबरू करवाना है।

एसोसिएशन के महासचिव गुरप्रीत सिंह ने कहा कि प्रदर्शनी के दौरान दर्शकों से मिला भरपूर समर्थन इस बात को साबित करता है कि फोटोग्राफी केवल एक कला नहीं, बल्कि समाज, और मानवीय संवेदनाओं को समझने का एक प्रभावशाली माध्यम भी है। कई बार एक तस्वीर वह बात कह जाती है, जिसे बयान करने के लिए

हजारों शब्द भी कम पड़ जाते हैं। इसी अहसास के साथ 10वीं वार्षिक ‘वन थाउजेंड वर्ड्स’ फोटो प्रदर्शनी लुधियानावासियों के दिलों पर अपनी खूबसूरत छाप छोड़ने में सफल रही।

दो दिनों के दौरान प्रदर्शनी का दौरा करने वाली प्रमुख हस्तियों में पूर्व कैबिनेट मंत्री भारत भूषण आशू, विधायक अशोक पराशर पण्णी, विधायक दलजीत सिंह ग्रेवाल भोला, अमन बग्गा, दलित विकास बोर्ड के विजय दानव, दर्शन लाल बवेजा, कांग्रेस अध्यक्ष संजय तलवाड़, पूर्व विधायक सुरिंदर डावर, पूर्व मंत्री

राकेश पांडे, के.के. बाबा, पंजाब चाइल्ड राइट्स की वाइस चेयरमैन रूचि बाबा, माता विपनप्रीत कौर, गुरदीप सिंह गोशा, भाजपा अध्यक्ष सुनील मोदगिल, प्रवीण बंसल, अवतार सिंह भोगल, अनुल सहगल, बिट्टू गुंबर, जिला अध्यक्ष भूपेंद्र सिंह भिंदा, पूर्व विधायक रणजीत सिंह हिल्लो, एडवोकेट गगनप्रीत सिंह, एडवोकेट परोपकार सिंह घुम्मन, राजीव टंडन के अलावा फिक्की फ्लो की पूरी टीम, विभिन्न अखबारों के पत्रकार तथा अलग-अलग स्कूलों और कॉलेजों के विद्यार्थी शामिल रहे।

चीफ सैनेटरी इंस्पेक्टर के दावे हवाई, मेयर ने करवाई सफाई

लवकड़ पुल-जस्सियां रोड पर औचक निरीक्षण में खुली सफाई व्यवस्था की पोल, मेयर के निर्देश पर तुरंत उठवाया गया कूड़ा

लवकी मेहता | लुधियाना
समर न्यूज़

शहर में खुले में कूड़ा डंपिंग को लेकर नगर निगम अब सख्त रुख अपनाने की तैयारी में है।

वीरवार को कार्यकारी मेयर राकेश पराशर और निगम कमिश्नर ओजस्वी अलंकार ने लवकड़ पुल, जस्सियां रोड समेत कई इलाकों का औचक निरीक्षण किया। जस्सियां रोड पर खुले में लगे कूड़े के ढेर देखकर कार्यकारी मेयर ने अधिकारियों को जल्द फटकार लगाई और सफाई व्यवस्था दुरुस्त करने के सख्त निर्देश दिए।

औचक निरीक्षण के दौरान निगम अधिकारियों में भी हड़कंप मच गया। अधिकारियों को स्पष्ट निर्देश दिए गए कि सार्वजनिक स्थानों पर खुले में कूड़ा डंपिंग किसी भी कीमत पर बर्दाश्त नहीं की जाएगी। जहां भी लापरवाही सामने आए, वहां जिम्मेदार अधिकारियों और कर्मचारियों की जवाबदेही तय करते हुए कार्रवाई की जाए।

लवकी मेहता | लुधियाना
समर न्यूज़

पेंवेलियन मॉल के पास कंपैक्टर साइट का भी निरीक्षण

कार्यकारी मेयर और निगम कमिश्नर ने पेंवेलियन मॉल के नजदीक स्टैटिक कंपैक्टर साइट का भी जांचा। उन्होंने शहर की सभी कंपैक्टर साइटों को सुचारु रूप से चलाने और वहां लगे जनेरेटर हर समय चालू हालत में रखने के निर्देश दिए, ताकि कूड़ा प्रबंधन व्यवस्था प्रभावित न हो। अधिकारियों ने कहा कि निगम की ओर से शहर की सफाई व्यवस्था मजबूत करने के लिए लगातार प्रयास किए जा रहे हैं। इसके साथ ही लोगों से भी अपील की गई कि वे खुले में कूड़ा न फेंके और निगम की कूड़ा प्रबंधन व्यवस्था में सहयोग करें।

लवकी मेहता | लुधियाना
समर न्यूज़

कार्यकारी मेयर बनते ही उठवा दिया कूड़ा

मेयर इंटरजीत कौर के दिश्टा दौरे पर जाने के बाद सीनियर डिट्टी मेयर राकेश पराशर को कार्यकारी मेयर की जिम्मेदारी मिली। इसके बाद जस्सियां रोड पर पड़े कूड़े के ढेर को उठवा कर सफाई करवाई गई। अब औचक निरीक्षण के दौरान कार्यकारी मेयर द्वारा अधिकारियों को सख्त निर्देश दिए जाने से साफ है कि निगम खुले में कूड़ा डंपिंग के मामले में आने वाले दिनों में कार्रवाई का रुख अपना सकता है। नगर निगम अधिकारियों ने भी स्पष्ट दिया है कि शहर में औचक निरीक्षण आगे भी जारी रहेगा। सफाई व्यवस्था में लापरवाही या सार्वजनिक स्थानों पर खुले में कूड़ा डंपिंग पाए जाने पर जिम्मेदार लोगों के खिलाफ कार्रवाई की जाएगी।

लवकी मेहता | लुधियाना
समर न्यूज़

समर एक्सप्रेस की खबर के बाद उठा था मामला

जस्सियां रोड पर लंबे समय से लगे कूड़े के ढेर और इससे लोगों को हो रही परेशानी का गुवा समर एक्सप्रेस ने प्रमुखता से उठाया था। अकाली नेता आरडी थर्मा और समाजसेवी पंकज बादशाह ने भी मामले को लेकर आवाज उठाई। निगम कमिश्नर ओजस्वी अलंकार के समक्ष शिकायत पहुंची और सोशल मीडिया पर भी कूड़े के ढेरों की तस्वीरें और वीडियो वायरल हुए।

दो शोकॉज नोटिस के बावजूद नहीं हुई सफाई

मामले को लेकर निगम कमिश्नर ओजस्वी अलंकार की ओर से चीफ सैनेटरी इंस्पेक्टर सुरिंदर डोगरा को कथित तौर पर दो बार शोकॉज नोटिस भी जारी किए गए, लेकिन जस्सियां रोड की सफाई व्यवस्था में ओशित सुधार नहीं हुआ। इससे निगम के पीड स्टफ की कार्यप्रणाली पर भी सवाल खड़े होते रहे।

लवकी मेहता | लुधियाना
समर न्यूज़

सहजप्रीत सिंह | लुधियाना
समर न्यूज़

शहर में एक कारोबारी और उसके परिवार को विदेशी मोबाइल नंबरों से लगातार जान से मारने की धमकियां मिलने का मामला सामने आया है। आरोपित ने खुद को गैंगस्टर गोल्डी बराड़ बताते हुए कारोबारी से रंगदारी की मांग की। मांग पूरी न करने पर कारोबारी के बच्चों और परिवार के अन्य सदस्यों को अगवा करने की धमकी दी गई। धमकियों के बाद परिवार में दहशत का माहौल है। शिकायत मिलने पर थाना सदर पुलिस ने मामला दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

लगातार कॉल और वॉयस मेसेज भेजे: पुलिस को दी शिकायत में प्रदीप सिंह ने बताया कि उनके और परिवार के सदस्यों के मोबाइल फोन पर अलग-अलग विदेशी नंबरों से लगातार कॉल आ रही थीं। इसके साथ ही वॉयस

लवकी मेहता | लुधियाना
समर न्यूज़

बराड़ के नाम का इस्तेमाल या गिरोह से संबंध, दोनों पहलुओं पर जांच

पुलिस इस बात की भी जांच कर रही है कि धमकी देने वाला व्यक्ति वास्तव में कौन है। जांच का एक अहम पहलु यह है कि क्या आरोपित का किसी आपराधिक गिरोह से संबंध है या फिर उसने कारोबारी को डराकर रंगदारी वसूलने के लिए गैंगस्टर गोल्डी बराड़ के नाम का इस्तेमाल किया।

थाना सदर पुलिस ने प्रदीप सिंह की शिकायत के आधार पर बीएनएस की धारा 308(2), 351(2) और 62 के तहत मामला दर्ज किया है। पुलिस कॉल डिटेल, वॉयस मैसैज और संबंधित विदेशी नंबरों की तकनीकी जांच कर रही है। अधिकारियों का कहना है कि जांच के आधार पर आगे की कार्रवाई की जाएगी।

मेसेज भी भेजे जा रहे थे। कॉल करने वाला व्यक्ति खुद को गोल्डी बराड़ बताकर पैसे की मांग कर रहा था। आरोपित ने कथित तौर पर धमकी दी कि यदि उसकी मांग पूरी नहीं की गई तो परिवार को गंभीर परिणाम भुगतने पड़ेंगे।

बच्चों को अगवा करने की धमकी: शिकायतकर्ता के अनुसार, धमकी देने वाले ने उसके बच्चों और परिवार के अन्य सदस्यों को अगवा करने की बात कही। लगातार मिल रही धमकियों के कारण परिवार के लोग भयभीत

यूप एडिटर: अर्शदीप सिंह। एजीक्यूटिव एडिटर: नितिन उपमन्यु। मुद्रक, प्रकाशक, इंफ्रेशन प्रिंटिंग एंड पैकेजिंग लिमिटेड, प्लॉट- 22, औद्योगिक क्षेत्र, फेज-2, पंचकूला। *समाचार चयन के लिए PRP एक्ट के तहत जिम्मेदार। सभी विवादों का न्यायाधिकार क्षेत्र लुधियाना होगा। RNI No. CHMUL/25/A1155